

Das materielle und geistige Kulturerbe der Stadt Görlitz

Das kulturelle Erbe prägt Görlitz so stark wie es nur in wenigen Städten zu finden ist. Für jeden Besucher wird dies bereits beim ersten Besuch zum fulminanten Erlebnis. Auf den zweiten Blick beeindruckt die Authentizität der Bausubstanz, die mit ihrem Erhaltungszustand vom Mittelalter bis zur Gegenwart nördlich der Alpen ihresgleichen sucht.

Mit dem materiellen Erbe korrespondiert daher in besonderer Weise auch das geistige. Ein herausragender Repräsentant desselben ist der Mystiker Jacob Böhme. In einem mehrjährigen Prozess hat sich die Stadt Görlitz gemeinsam mit dem Freistaat Sachsen und der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien dazu entschieden, dieses materielle und geistige Kulturerbe an einem besonderen Ort, der Görlitzer Dreifaltigkeitskirche, für die Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Mitte der zwanziger Jahre soll das „Kulturerbezentrum Jacob Böhme“ in der Dreifaltigkeitskirche dieser Zielstellung mit zwei aufeinander bezogenen Dauerausstellungen gerecht werden.

Parallel dazu werden alle zwei Jahre internationale wissenschaftliche Tagungen zum Werk und zur Rezeption Jacob Böhmes durchgeführt, die jeweils in einem Jahrbuch dokumentiert werden.

Die Stadt Görlitz freut sich, sich mit der ersten Internationalen Jacob Böhme Tagung vom 16.-18. September 2021 auf diesen Weg machen und der weltweiten Jacob Böhme-Forschung ein regelmäßiges Forum bieten zu können.

Veranstaltungsort:



Kulturforum
Görlitzer
Synagoge

Veranstalter:



Stadt Görlitz

Kontakt über:

Dezernat II, Dr. Michael Wieler
Bürgermeister für Kultur, Jugend,
Schule, Sport, Soziales,
Bauen und Stadtentwicklung

Untermarkt 6 - 8
02826 Görlitz
Sekretariat:
Tel.: +49 3581 67-1520
Fax: +49 3581 67-1207
Zi.-Nr.: 201

e-mail-Kontakt für Dezernat II:
kultur-soziales@goerlitz.de

Bildnachweise und Rechte:

Abbildungen:

Die Oberlausitzische
Bibliothek der Wissenschaften

Grafik und Layout:

Görlitzer Kulturservicegesellschaft mbH
Brüderstraße 9
02826 Görlitz



1. Internationale
Jacob Böhme-Tagung
Görlitz, 16. - 18.09.2021

Tagungsprogramm

Donnerstag, 16.09.2021:

Eröffnung | Kulturforum Görlitzer Synagoge

17.30 Uhr
Eintreffen der Gäste

18.00 Uhr
Grußworte

18.15 Uhr
Einführungsvortrag
Daniel Eißner, Leipzig
Handwerker als Gebildete im 16. und 17. Jahrhundert

Freitag, 17.09.2021:

Fachvorträge | Kulturforum Görlitzer Synagoge

9.00 Uhr
Ute Gause, Bochum
Die Görlitzer Paracelsischen Theologica im 16. Jahrhundert



10.00 Uhr
Cezary Lipiński, Zielona Gora
Jacob Böhmes polnische Wirkung

11.00 Uhr | Kaffeepause*

11.30 Uhr
Wilhelm Schmidt-Biggemann, Berlin
Genese von Böhmes Werk im Kreise seiner Anhänger und Gegner

12.30 Uhr | Mittagspause
Imbiss*

15.00 Uhr
Cecilia Muratori, Venedig
The Magician and the Oak Tree: Hegel as Reader of Böhme

16.00 Uhr
Walter Sparn, Erlangen
Zwischen humanistisch-reformatorischer Bildung und Görlitzer Religionspolitik. Ein Zwischenbericht über den „Pastor primarius“ Gregor Richter

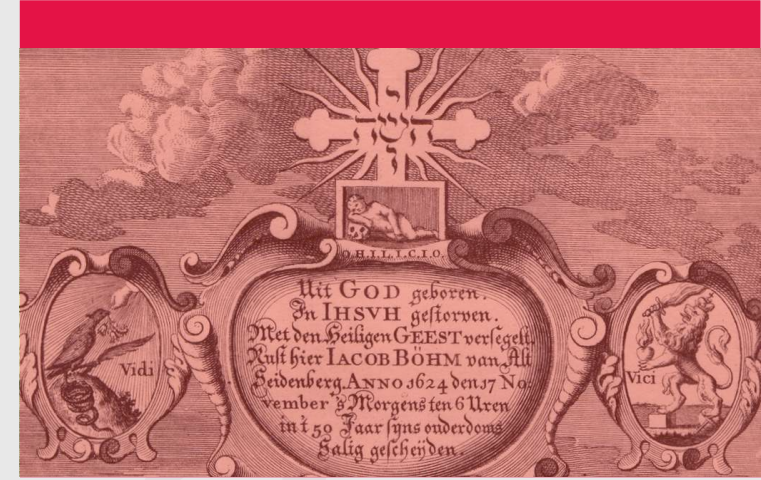
17.15 Uhr | Besichtigung der
Dreifaltigkeitskirche am Obermarkt

20.00 Uhr
Claudia Brink, Lucinda Martin
Jacob Böhme heute

Samstag, 18.09.2021:

Fachvorträge | Kulturforum Görlitzer Synagoge

9.00 Uhr
Mike Zuber, Queensland
Manuskriptzirkulation



10.00 Uhr
Gerold Necker, Halle
Böhmes Sprachbilder im Spiegel jüdischer Quellen

11.00 Uhr | Kaffeepause*

11.30 Uhr
Stefan Laube, Berlin
Gefäße der Schöpfung. Figuren der Alchemie bei Jacob Böhme

12.30 Uhr
Kathrin Müller, Berlin
Diagramme als Wissensformen

14.00 Uhr | Ende der Tagung

* Tagungsgetränke und kleine Snacks werden im Kulturforum Görlitzer Synagoge kostenpflichtig angeboten.